

CURRICULUM VITAE
di
Elisa Torri

Altezza: 156 cm Occhi: azzurri

Capelli: biondi taglia: 42

Recita correntemente in: italiano

Recita correntemente nei seguenti dialetti: romanesco

Capacità di riproporre le cadenze di accenti diversi tipo: bolognese,siciliano,pugliese,napoletano

Sport: nuoto

Danza: Flamenco

Recapiti : 347/2577252 - Mail: elisatorri@libero.it -info@elisatorri.it

Pagina Facebook "giochiamo al teatro"

FORMAZIONE PROFESSIONALE

2020: "Scètat"corso di movimento creativo e danzaterapia con Mara Gentile

2019:Cursillo de baile flamenco con Fuersanta La Moneta e Amador Rojas org.Encuentro Flamenco

2019:corso di formazione "fantamotricità" riconosciuto Miur Ass Cult.La bottega Fantastica

2018:seminario "percezione,consapevolezza,uso creativo della propria forza".associazione di movimento creativo metodo Garcia Plevin

2017:seminario: educare alle emozioni condotto dalla dott.ssa helga dentale

2016: seminario "Un naso rosso" condotto da Fabio Lippi, associazione "Allegramente"

2016:Master Class di cinema condotto da Giovanni Veronesi organizzato da RB Casting

2017: Master Class di cinema condotto da Pupi Avati organizzato da Studio Cinema

2015: seminario "Fiabe Corporee" Metodo Teatro in Gioco Ass. Cult. Allegramente

2014: seminario "Elaborazione del colpo di scena all'interno della struttura drammaturgica " condotto dal drammaturgo GIUSEPPE MANFRIDI .

2014:corso per operatori teatrali per bambini metodo "TEATROINGIOCO"

2014:seminario di formazione per operatori teatrali per bambini:"Lospazioteatrogioco"

2010 stage di recitazione e regia diretto dal regista Giovanni Veronesi

2004-'05 Studio del Flamenco con CATERINA LUCIA COSTA

2002-'03 Studio del Flamenco con ISABEL FERNANDEZ CARRILLO

2000 Laboratorio "SCHERMO - SCENA" diretto da ENNIO COLTORTI presso il Teatro "Stanze Segrete"

1995-'97 Studio del canto, insegnante Soprano MIRKA BONOMI

1993 Seminario di recitazione teatrale condotto da JAKOV RAFAELSON e GENNADY DOLGANOV (del teatro di Mosca) presso il Teatro "Dell'Orologio"

1991 Diplomata al "Centro di formazione teatrale dell'attore - GROPIUS" diretto da G. Mazzoni

TEATRO

2019-2020 "Ti racconto una storia"

REGIA

E.Torri

Carlotta Tomassi

2019-2020 "Raccontami di noi"

E.Torri

2018-219 "Giggetto"

E.Torri

2017-18 Don Cristobal

testi e regia di Elisa Torri

2016-17 matinee per le scuole

Elisa Torri

2015 "Na vota...Na vota sola

Dani Bra

2014 "Sergio eDina"

M.Bellisario

2014 "Carosello romano"

E.Torri

2014 "li mestieri de roma"

A. Alfieri

2014 "il marchese der grillo"

G. Mazzoni

2014 "li mestieri de roma"

2013	"Margherita, napol..."	Massimo Milazzo
2012	"Io e mia sorella" (vincitore come miglior corto teatrale nella rassegna teatrale "Proposte in cantiere")	Gianfranco Mazzoni
2012	"Tredici ai tarocchi"	Gianfranco Mazzoni
2011	"Un friccico de roma"	Gianfranco Mazzoni
2009 - '10	"Na Storia De Borgata"	Gianni Quinto
2009	"L'osteria De Lo Spillo"	G. Caporuscio
2009	"LI Mestieri De' Roma"	Elisa Torri
2008	"Hamlet In Vortex"	Claudio Sisto
2006	"La Scelta Di Itala"	Giuseppe Oppedisano
2005	"Colori Nascosti, Omaggio A Mishima"	Claudio Sisto
2005	"De Granada a Nueva York, omaggio a G. Lorca"	Caterina Lucia Costa
2004	"Flamenco, Te Quiero"	Caterina Costa
2004	"Donne Di Ripicca"	Marcello Conte
2003	"Lo Strano Sogno Del Principe K."	Claudio Boccaccini
2002 - '03	"Zena - Processo Ad Una Strega" (con Gianni Musy)	Dacia Maraini
2002 - '03	"Fate E Streghe"	Barbara Amodio
2002	"La Casa Tra Due Palme"	Dacia Maraini
2002	"Duse D'annunzio, Ultima Fermata ..." (di Dacia Maraini, con Arnoldo Foà)	Angelo Gallo
2002	"Flamenco Siempre Flamenco"	Isabel Fernandez Carrillo
2001 - '02	"Pinocchio"	Pino Corman
2001 - '02	"Il Gobbo Di Notre Dame"	Pino Corman
2001	"Cenerentola"	Renata Zamengo
2000 - '01	"Shakespeare Italian Family"	Claudio Boccaccini/Giuseppe Manfridi
2000	"Pseudolus"	Sergio Ammirata
1997 - '99	"La Vedova Allegra"	Massimo Bagliani
1997 - '99	"Cincilla"	Massimo Bagliani
1997 - '99	"Il Paese Dei Campanelli"	Massimo Bagliani
1997 - '99	"La Danza Delle Libellule"	Massimo Bagliani
1997 - '99	"Sogno Di Un Valzer"	Massimo Bagliani
1997	"La Ballata Del Vecchio Marinaio"	Massimo Giannotta
1994 - '96	"Er Marito De Mi Moje"	Alfiero Alfieri
1994 - '96	"A Giggetto Je Sartato Er Grilletto"	Alfiero Alfieri
1994	"Domani Mi Sposo..."	Regia Silvio Giordani
1994	"La Mandragola"	Silvio Giordani
1993 - '94	"Es"	Gianfranco Mazzoni
1991 - '92	"Enrico Iv"	Valentino Orfeo
1997	"La Partitella"	Piero Maccarinelli

CINEMA- TELEVISIONE- RADIO

2012	Freaks! the series"	
2011	"Io e te" - film	Claudio Di Biagio
2011	"Il clan dei camorristi" – fiction	Bernardo Bertolucci
2013	"Freaks! the series"	A. Angelini e A. Sweet
2014	"Torto o Ragione"	Claudio Di Biagio
2009	"Verdetto Finale"	Franco Bonafiglia
2001	"Il Processo Di Biscardi"	Piero Maccarinelli
1998	"La Partitella" PRODUZIONE RAI	Massimo Giannotta
1997	"La Ballata Del Vecchio Marinaio"	Kadour Naimi
1992	I canti di Maldoror"	
2000	Emissente radiofonica RADIO-RADIO "Programma per bambini"	
1996	RaiTre el'Associazione Culturale Trilussa –"Gli Antichi Mestieri Di Roma"	

REGIA

Claudio Di Biagio
Bernardo Bertolucci
A. Angelini e A. Sweet
Claudio Di Biagio
Franco Bonafiglia

INSEGNAMENTO

- 2020 Docente presso società Ovale-corso di formazione sulla fiaba per educatrici del nido
- 2019-2020 insegnante di laboratorio tetrale presso librerie Tu&io e presso Ilsognosalaeventi di Albano Laziale
- 2019-2020 Anima Teatrale .docente di laboratorio teatrale adulti.Studio delle tecniche teatrali e del teatro di narrazione.
- 2018-2019 Insegnante di teatro presso: teatro San Bonaventura di Torre Spaccata, Club Sant'Anna di Castel Gandolfo, scuola dell'infanzia Rossini, scuola primaria e infanzia Lanuvio, scuola infanzia Pavona, scuola infanzia Cancelliera, scuola infanzia paritaria Cervi.
- 2016-2017 Insegnante dipropedeutica teatrale presso la scuola dell'infanzia e la scuola primaria di Lanuvio,Nemi,e Cervi scuola dell'infanzia di Albano Laziale.
- 2015-2016 Insegnante di teatro presso: teatro San Bonaventura di Torre Spaccata, Club Sant'Anna di Castel Gandolfo, scuola dell'infanzia Rossini, scuola primaria e infanzia Lanuvio, scuola infanzia Pavona, scuola infanzia Cancelliera, scuola infanzia paritaria Cervi.
- 2014-2015 Docente di tecniche teatrali, gioco teatrale, improvvisazione e drammaturgia del corso di "Animatore Sociale" Presso FORMALBA SRL di Cecchina di Albano Laziale.
- 2014-2015 Insegnante del laboratorio teatrale "Romanamente" presso Associazione "Le ali del Serafino".
- 2014-2015 Insegnante del laboratorio teatrale "Giochiamo al teatro" presso associazione ANTARES di Castel Gandolfo (bambini dai 6 ai 12 anni).
- 2014-2015 Insegnante di propedeutica teatrale presso associazione "SPERIMENTIAMO" (bambini dai 3 ai 5 anni).
- 2014-2015 Insegnante del laboratorio teatrale RI-CREA(zione), per le classi della scuola dell'infanzia Rossini (bambini dai 3 ai 5 anni).
- 2013-2014 Insegnante del laboratorio teatrale RI-CREA(zione), per le classi della scuola dell'infanzia Rossini-Collodi (bambini dai 3 ai 5 anni).
- 2006 – 2010 Insegnante e responsabile del Laboratorio teatrale "RI-CREA(zione)", organizzato dall'Ass. Cult. Teatrale "Officina Ricreativa", presso la sala Teatro della Basilica di Sant'Antonio di Roma.
- 2004 - 2007 Lezioni private di recitazione, improvvisazione, dizione, uso della voce.
- 2002 Insegnante e organizzatrice del Laboratorio teatrale per bambini "Il Gioco del Teatro" presso la Scuola Elementare Privata "Istituto Benedetta Cambiagio" di Roma.
- 1996 – 2000 Spettacoli, animazione e attività ludiche per bambini presso "Il fantastico mondo del Fantastico", direzione artistica R. Bernardini, presso il Castello di Bracciano e presso il Castello di Lunghezza.

PREMI

**MIGLIOR CORTO TEATRALE "IO E MIA SORELLA" PREMIO DEL PUBBLICO
FESTIVAL DI FIUGGI PLATEA EUROPA MIGLIORE ATTRICE -PREMIO DELLA CRITICA**